

Theodore Bray (1818-1887)

Theodore Bray was een zoon van een tabakshandelaar. Hij vertrok in 1841 naar Suriname. De eerste jaren werkte hij op verschillende plantages als opzichter. In 1848 trouwde hij met Johanna Frouin, een dochter van Jean Frouin. Hierdoor werd hij mede-eigenaar van de plantage Spieringshoek. Vanaf 1863 was hij de enige eigenaar van die plantage.



Theodore Bray maakte tekeningen van het dagelijkse leven in Suriname, ook over het harde werk op de plantage, in de molen en op het veld. Hij toont de omstandigheden waarin mensen leven en ook hoe verschillende groepen met elkaar omgingen in Suriname. Hij is daarbij kritisch op hoe zelfingenomen en kleinburgerlijk de plantage-elite was. Hij was echter niet voor het afschaffen van de slavernij.

Bron: https://nl.wikipedia.org/wiki/Theodore_Bray

Theodore Bray (1818-1887)

Theodore Bray was een zoon van een tabakshandelaar. Hij vertrok in 1841 naar Suriname. De eerste jaren werkte hij op verschillende plantages als opzichter. In 1848 trouwde hij met Johanna Frouin, een dochter van Jean Frouin. Hierdoor werd hij mede-eigenaar van de plantage Spieringshoek. Vanaf 1863 was hij de enige eigenaar van die plantage.



Theodore Bray maakte tekeningen van het dagelijkse leven in Suriname, ook over het harde werk op de plantage, in de molen en op het veld. Hij toont de omstandigheden waarin mensen leven en ook hoe verschillende groepen met elkaar omgingen in Suriname. Hij is daarbij kritisch op hoe zelfingenomen en kleinburgerlijk de plantage-elite was. Hij was echter niet voor het afschaffen van de slavernij.

Bron: https://nl.wikipedia.org/wiki/Theodore_Bray